

Le secteur de l'événementiel en 2021: la situation reste critique

Le centre d'expertise Public Impact (KdG) surveille l'impact de la crise corona

Après l'année catastrophique de 2020, le secteur de l'événementiel belge a continué à souffrir en 2021. L'année dernière, les professionnels de l'événementiel de notre pays ont perdu en moyenne plus de 50 pour cent de leur chiffre d'affaires par rapport à 2019. Et la vague de licenciements en 2021 a été encore plus lourde qu'en 2020. C'est ce que montre l'étude d'impact économique réalisée par le centre d'expertise Public Impact de la Haute Ecole KdG en décembre 2021.

Les pertes financières continuent de s'accumuler en 2021

Par rapport à 2020, la crise corona laisse des traces financières dans le secteur de l'événementiel en 2021 également.

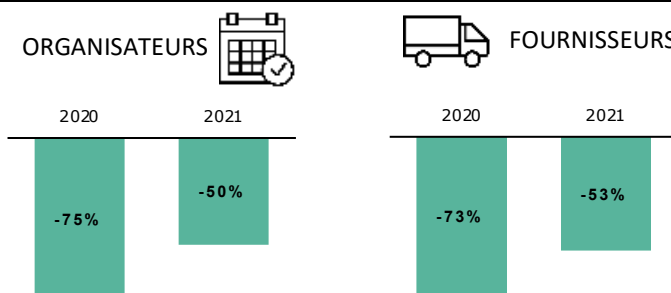
"En décembre 2020, les professionnels de l'événementiel (organisateur et fournisseurs) ont déclaré avoir perdu plus de 75 pour cent de chiffre d'affaires par rapport à 2019. Un an plus tard, en décembre 2021, les professionnels prévoient encore une perte de plus de 50 pour cent du chiffre d'affaires par rapport à 2019. C'est inquiétant car plus d'événements ont été autorisés en 2021", souligne le chercheur Joris Verhulst. "Ce qui est frappant, c'est que les événements qui pouvaient avoir lieu en 2021 n'étaient pas très rentables. Un tiers des organisations indiquent qu'elles ont organisé plus d'événements déficitaires que d'événements rentables. Les professionnels s'attendent à ce que 2022 puisse à peine redresser sa situation financière en raison des nombreuses incertitudes et mesures."

Licenciement ou départ du personnel

L'étude d'impact montre également que la vague de licenciements en 2021 a été encore plus lourde qu'en 2020. La moitié des organisations ont dû mettre fin à des contrats avec des employés et/ou des freelances fixes en 2021. En 2020, ce n'était 'que' 45 pour cent. Près d'un sur trois s'attend également à devoir licencier du personnel dans les mois à venir. En plus des licenciements, il y a aussi le personnel même qui décide de quitter. La motivation se perd : trois quarts des organisations disent avoir des difficultés à maintenir la motivation de leur personnel et la leur. En 2021, plus de la moitié des organisations ont vu quitter leur personnel en raison de l'incertitude quant à l'avenir du secteur. C'est 16 pour cent de plus qu'en 2020.

Le secteur de l'événementiel en Belgique

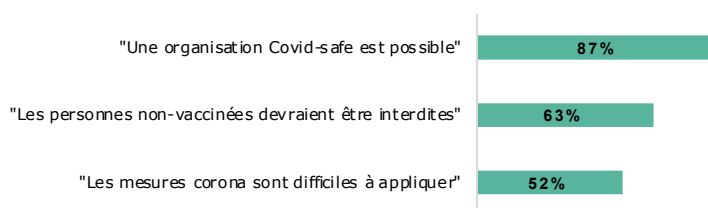
La perte de chiffre d'affaires attendue en raison de la crise de corona (par rapport à 2019)



Organisations qui ont dû licencier du personnel en raison de la crise de corona



Faire face à corona lors d'événements



www.publiekeimpact.be

Chiffres basés sur une enquête auprès d'organisations professionnellement impliquées et/ou actives dans l'organisation d'événements pour plus de 50% de leur chiffre d'affaires. Une étude du centre d'expertise Public Impact de la Haute Ecole KdG en décembre 2020 (n=223) et décembre 2021 (n=250).

Le secteur de l'événementiel se réduit : fermer ou garder ouvert ?

La combinaison de l'absence de mesures de soutien suffisantes et des mesures corona actuelles maintient les professionnels de l'événementiel dans une situation d'étranglement. Le chercheur Joris Verhulst explique : "Les organisations ne peuvent pas se mettre en non-actif, mais ne fonctionnent généralement qu'à perte. Il n'est donc pas étonnant que près de six organisations sur dix aient souvent pensé à arrêter. 86 pour cent des professionnels de l'événementiel estiment même que leur secteur s'est déjà réduit de 30 pour cent en moyenne depuis le début de la crise corona. Près de deux organisations sur trois considèrent qu'il vaut mieux fermer le secteur avec des mesures de soutien que d'être obligé de le garder ouvert."

D'autre part, 87 pour cent des organisations sont convaincues qu'elles peuvent organiser des événements sans danger pour le coronavirus, surtout après tous les investissements réalisés comme la ventilation. Toutefois, ils demandent des mesures sans ambiguïté. 63 pour cent des organisations estiment qu'en ce qui les concerne, seules les personnes vaccinées devraient être autorisées aux événements tant que la crise corona fait rage. En outre, 52 pour cent d'entre eux estiment qu'il est difficile de faire appliquer les mesures. Selon près de six organisations sur dix, le gouvernement fait peser trop de responsabilités sur les organisateurs.

Pour plus de résultats de recherche :

Consultez le rapport de recherche sur www.publiekeimpact.be/impactcoronacrisis

Pour plus d'informations, contactez :

Christine Merckx, chef du centre d'expertise Public Impact

christine.merckx@kdg.be - 0473 69 21 84

Joris Verhulst, chercheur du centre d'expertise Public Impact

Joris.verhulst@kdg.be - 0486 47 53 86

Recherche sur l'impact de la crise corona sur le secteur de l'événementiel

Le centre d'expertise Public Impact a mené une enquête trimestrielle sur le secteur événementiel belge en 2020 (mars, juin, septembre et décembre) et en décembre 2021. Le centre d'expertise prévoit de répéter cette enquête d'impact économique chaque année.

Le centre d'expertise Public Impact

Le centre d'expertise Public Impact a pour objectif de créer un espace public avec des interactions événementielles, culturelles et touristiques significatives qui conduisent à une valeur ajoutée sociale et économique. Grâce à des recherches scientifiques appliquées, le centre d'expertise fournit des connaissances et des compétences aux organisations et aux gouvernements afin d'améliorer la vie, le séjour et le travail dans les villes et les communes, tant pour leurs habitants et leurs visiteurs que pour les entreprises.